



[DOWNLOAD](#)



Die Bedeutung des Entwicklungsbegriffs für Menschenbild und Dichtungstheorie bei Gottfried Benn

By Miller, Gerlinde F.

New York, Bern, Frankfurt/M., Paris, 1990. X, 291 S., 1990. Book Condition: New. Die darwinische Evolutionstheorie abweisend und sich an S. Meyer, Freud, Jung, Scheler, Levy-Bruhl u.a. anlehrend, entwickelte Gottfried Benn seine Theorie über die menschliche Entwicklung und deren Bedeutung für Kunst und Kultur. Demnach ist es die Aufgabe des Künstlers, eine Einheit in dem Kunstwerk aus geerbten Fetzen primitiver Kreativität und der gegenwärtigen Erfahrung des Menschen zu schaffen. Benn behauptete, der Zweck der Kunst sei die Förderung der menschlichen Entwicklung, denn die schöpferische Fähigkeit ist das besondere Merkmal der Mutation, die den Homo Sapiens hervorbrachte.



[READ ONLINE](#)

[7.38 MB]

Reviews

This sort of publication is everything and made me seeking forward and much more. Better then never, though i am quite late in start reading this one. I am easily could possibly get a delight of reading through a created pdf.

-- Quinton Balistreri

A really amazing ebook with lucid and perfect answers. I am quite late in start reading this one, but better then never. You are going to like the way the blogger write this pdf.

-- Prof. Bertram Ullrich Jr.